

Ostatni wieczór w Przystani

Gra kryminalna



Wieczór przed sprzedażą

Sześćoro gości. Tajemnica sprzed lat.

Pożegnalna kolacja kończy się śmiercią gospodarza. Porównujcie ślady i wracajcie do świadków z nowymi pytaniami.

WIEK

16+

GRACZE

2–6 graczy

CZAS ORIENTACYJNY

2–5 godz.

Wymaga 1 mistrza gry

Ostatni wieczór w Przystani

Kryminalny wieczór przy stole

Dawny ośrodek nad jeziorem, pożegnalna kolacja i dokumenty sprzed piętnastu lat. Właściciel miał rano podpisać umowę sprzedaży. O 23:10 zostaje znaleziony martwy w gabinecie. Teczka znika. Wspólnie porównacie ślady, porozmawiacie ze świadkami i odtworzycie wydarzenie.

Dla kogo	Organizacja
16+, także dorośli	Tematy odpowiedzialności, śmierci i zatajenia; bez drastycznych opisów.
2-6 graczy + 1 MG	MG zna rozwiązanie; pozostali tworzą jeden zespół. Bez ukrytych ról i doświadczenia RPG.
Wszystko przy stole	Papier A4, ołówki i miejsce na kilka arkuszy. Bez telefonu, aplikacji, internetu i kupowanych rekwizytów.

Wybierzcie długość

Wariant	Czas około / wydruk graczy
Krótki	2-2,5 godziny / 18 stron
Standardowy	3-3,5 godziny / 24 strony
Pełny	4-5 godzin / 30 stron

Każdy wariant zawiera całą sprawę. Dłuższe dodają badanie obiegu dawnych dokumentów oraz prywatnych ustaleń gości. Liczba osób nie narzuca wariantu. Czasy obejmują zasady, grę i finał; pełny uwzględnia krótką przerwę. Dłuższe przerwy doliczcie osobno.

Ostatni wieczór w Przystani

Odprawa • 19 września 2026, 10:00

Wczoraj Roman Borkowski zaprosił sześcioro dawnych znajomych do ośrodka nad jeziorem. Przy pożegnalnej kolacji położył na stole teczkę. Zapowiedział, że przed sprzedażą wróci do śmierci Piotra Domańskiego sprzed piętnastu lat. O 23:10 jego syn Adam i Jan Lis znaleźli go martwego w gabinecie. Teczki nie było.

Spotkanie z kupującym, planowane na 9:00, zostało odwołane. Jesteście zespołem prowadzącym sprawę. Macie dostęp do kopii zabezpieczonych materiałów i do sześciorga gości, którzy pozostali w ośrodku. MG odpowiada w ich imieniu. Organizacja dochodzenia jest umowna; nie potrzebujecie wiedzy o procedurach.

Co możecie zrobić

Obejrzeć miejsce lub rzecz. Poprosić o zdjęcia i dokumenty. Zapytać świadka, wrócić do niego z dowodem, zlecić porównanie. Wystarczy opisać cel. Nie ma limitu pytań, tajnych ról ani obowiązkowego aktorstwa. Wszyscy mogą korzystać ze wszystkich materiałów.

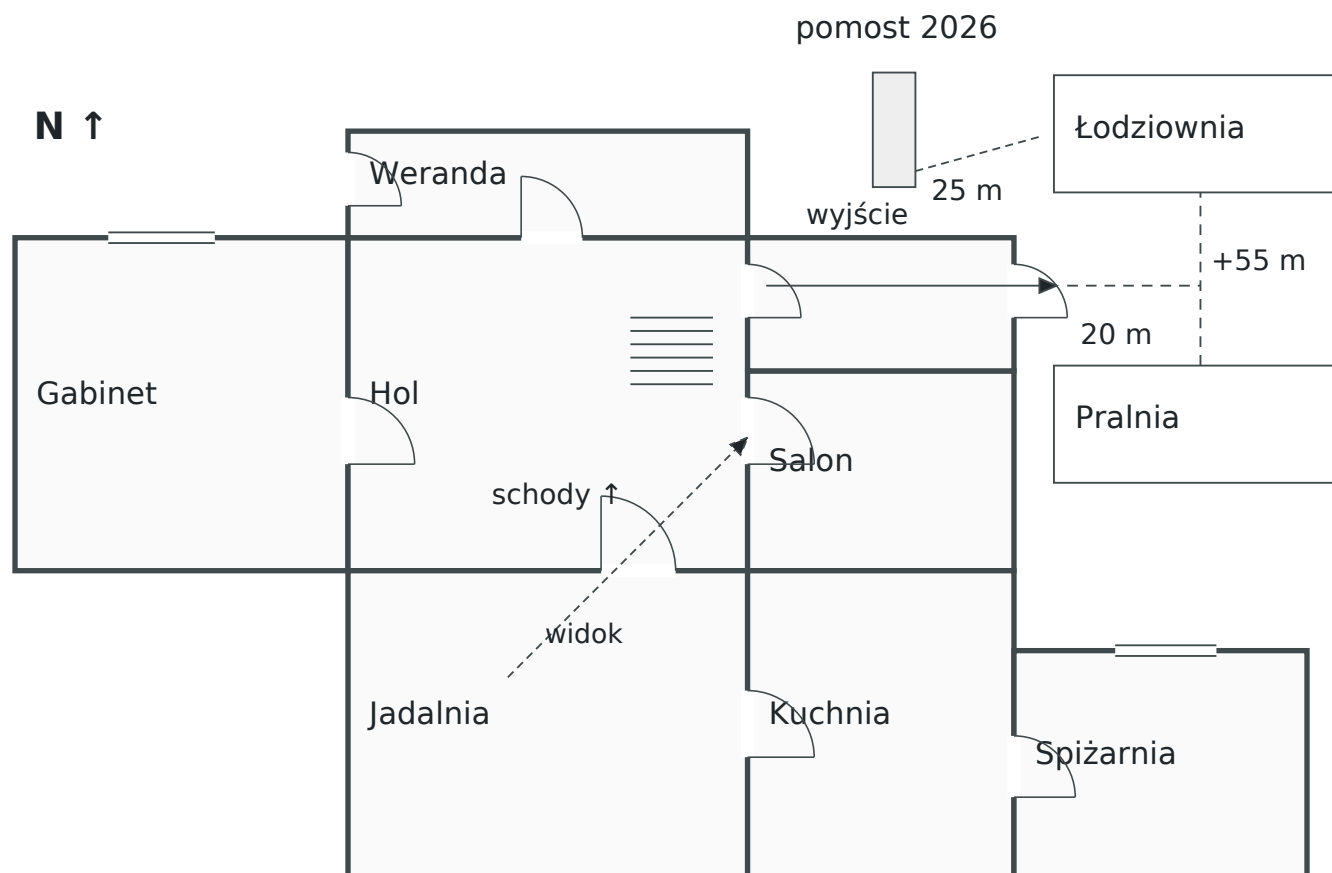
Na planie D02 sprawdzajcie trasy i widoczność. Na wspólnej osi D15 zapisujcie godziny oraz źródła. Rozmowy, obrazy i dokumenty mogą prowadzić do różnych wersji. Możecie je poprawiać. Przed finałem dostaniecie krótką kartę D18; odpowiedzi wolno przedstawić ustnie.

Pierwsze pytania

16+ • 2–6 graczy oraz osobny MG. Tematy: śmierć, zatajenie, odpowiedzialność. Można poprosić o przerwę albo skrócenie opisów bez wyjaśniania powodu.

Plan ośrodka

Szkic oględzin • północ u góry • czasy spokojnego przejścia



Wewnętrzne przejścia: drzwi. Na zewnątrz: linia przerywana.

Okno gabinetu: północ. Brak przejścia przez okna.

Grube linie: ściany; przerwy z łukiem: drzwi; podwójne kreski: okna. Gabinet ma jedno drzwi od holu. Jego okno na północ było zamknięte, bez śladów przejścia. Schody z holu prowadzą wyłącznie do pokoi gości. Budynki gospodarcze nie były zamknięte.

Od środka holu: gabinet 10 s, jadalnia 15 s, weranda 20 s, spiżarnia przez kuchnię 30 s, pokoje 45 s. Boczne wyjście → pralnia: około 20 m, 30 s z holu. Dalej 55 m do łazienki: łącznie 2 min z holu. Czasy obejmują otwarcie drzwi, nie czynności na miejscu.

Z jadalni widać wejście do salonu, nie drzwi gabinetu. Weranda nie daje widoku na boczną ścieżkę ani gabinet. Zwykłe rozmowy za zamkniętymi drzwiami są niewyraźne. Rzut pokazuje połączenia i przesłony; odległości na zewnątrz podano osobno.

Goście

Portrety z popołudnia • pierwsze relacje po znalezieniu Romana



Marta Wolska, 49

Firma remontowa

„Byłam w salonie. Dzwoniłam do biura, długo rozmawialiśmy. Chyba od dziesięć po dziesiątej do wpół. Potem już zostałam tam do herbaty”.



Ewa Lis, 46

Dawna recepcjonistka

„Siedziałam z Adamem. Potem poszłam po szal do pokoju. Kiedy wróciłam, nadal czekali na Romana. Zostawiłam książkę na swoim krześle”.



Jan Lis, 40

Mechanik; dawniej przystań

„Roman poprosił mnie o spakowanie kilku rzeczy. Zaniósł mu wodę, potem wróciłem na werandę. Poszliśmy z Adamem po niego, bo herbata dawno wystygła”.



Lena Maj, 38

Fotografka

„Chciałam mieć kilka zdjęć domu, zanim wszystko stąd zabiorą. Po kolacji rozmawiałam z Tomaszem. Nie, nie przy stole. W spiżarni było spokojniej”.



Tomasz Rataj, 51

Pośrednik sprzedaży

„Mieliśmy podpisywać rano. Dokumenty były przygotowane, ale Roman chciał jeszcze coś dopowiedzieć. Po kolacji byłem z Leną, potem w kuchni”.



Adam Borkowski, 36

Syn Romana; nauczyciel

„Powiedział, że przyjdzie, jak skończy. Czekaliśmy. W końcu poszedłem z Janem do gabinetu. Drzwi ustąpiły od razu. Była dziesięć po jedenastej”.

Relacje zebrano osobno. Można dopytać każdą osobę i pokazać jej dowolny materiał.

Wspólna oś czasu

Arkusze zespołu • jedyny obowiązkowy zapis roboczy

Czas	Osoba / obserwacja	Źródło	F / R / ?

Wybierajcie własne godziny i przedziały. F — zaobserwowany fakt, R — relacja, ? — hipoteza. Dopisujcie identyfikator źródła. W razie braku miejsca użyjcie odwrotu kartki. Nie przepisujcie całych dokumentów.

Znaczniki: A — Marta Wolska; B — Ewa Lis; C — Jan Lis; D — Lena Maj; E — Tomasz Rataj; F — Adam Borkowski. G — przedmiot; H — obserwacja. Można wpisać litery bez wycinania. Przy zmianie wersji przekreślcie stary zapis.