

Hotel pod lawiną

Kooperacyjna gra kryminalna



Start tutaj

Dwie osie czasu. Jedno przemilczenie.

Porównajcie relacje i odnajdźcie zaginionego gościa.

WIEK

14+

GRACZE

3–5 graczy

CZAS ORIENTACYJNY

100–140 min

Wymaga 1 prowadzącego

ZASADY

S01 Zaginiony gość, zachowane fotografie

Lawina odcięła hotel „Przełęcz”. Trwa przygotowanie do ewakuacji, gdy Lena zgłasza, że zniknął Wiktor Ryba. W jego pokoju zostały aparat, dokumenty i stare fotografie obecnych mieszkańców.

Jesteście doraźnym zespołem poszukującym gościa. Gracie razem, nie wcielacie się w podejrzanych. Najpierw trzeba odnaleźć człowieka; równolegle możecie wyjaśniać, co łączy zdjęcia sprzed dwunastu lat.

Dla 3–5 graczy od 14 lat i osobnego prowadzącego. Czas orientacyjny: 100–140 minut. Gra obejmuje zaginięcie, przymusowe zamknięcie i dawną krzywdę, bez opisów obrażeń. Każdy może poprosić o pauzę lub rzeczowy odczyt protokołu zamiast sceny.

ZASADY

S02 Cztery tury, dwanaście wydatków

Macie dwanaście wspólnych znaczników czasu. W każdej z czterech tur możecie wydać najwyżej trzy. Gdy skończycie wybory w turze, przesuniecie jej znacznik. Niewykorzystanych wydatków z zakończonej tury nie przenosi się ponad limit trzech w następnej.

Oględziny jednego miejsca kosztują 1 znacznik. Rozmowa z dostępną osobą kosztuje 1. Porównanie dwóch poznanych materiałów z kartą wyjaśnienia kosztuje 1. Temat i wymagane źródła są jawne przed wyborem.

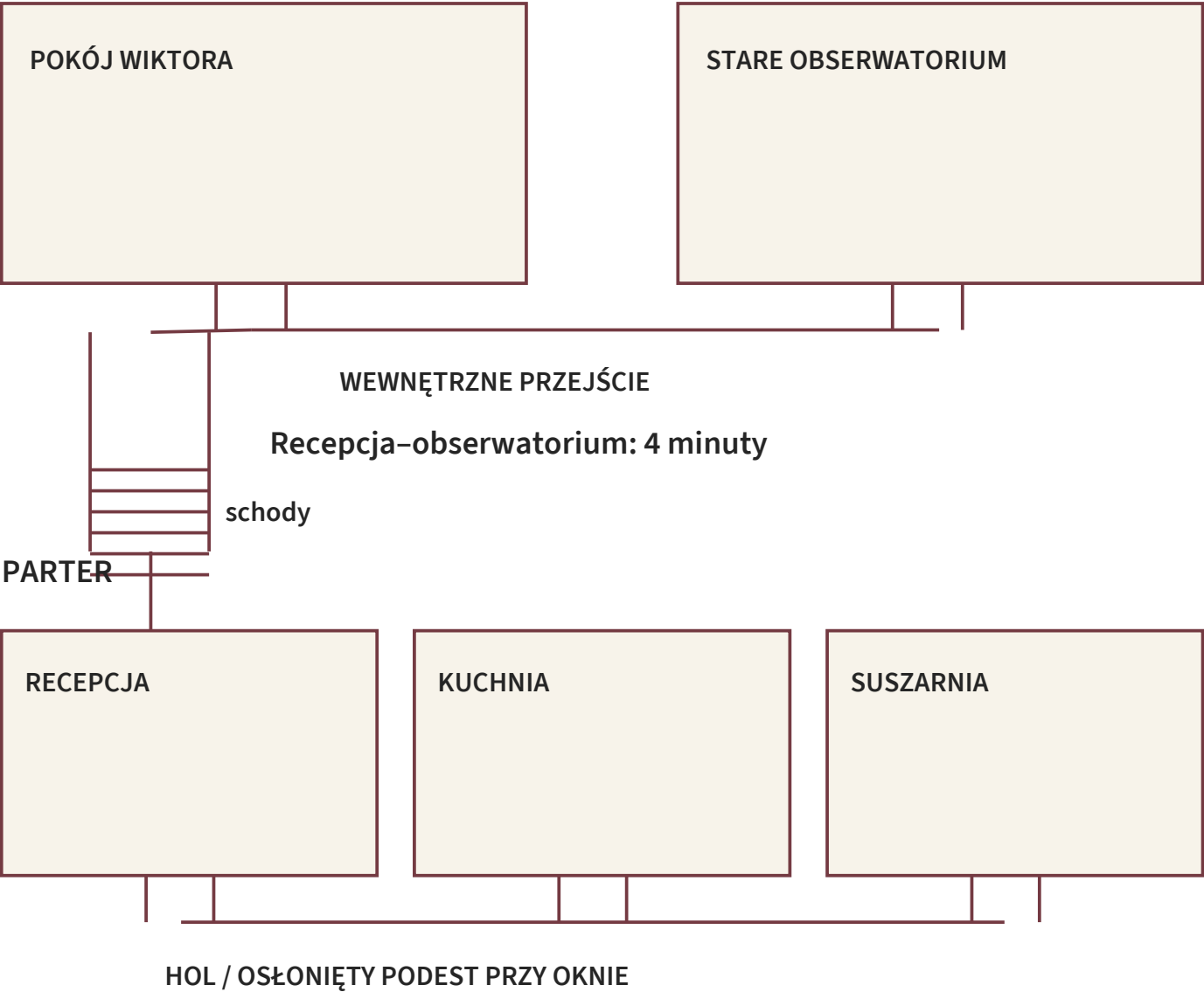
Dyskusja, powtórne czytanie i ponowienie już wykonanej czynności są bezpłatne. Każdy odkryty materiał pozostaje na wspólnym stole. Nie trzeba odgadywać haseł ani odgrywać przekonującej rozmowy.

Możecie zostawić znaczniki niewykorzystane. Prowadzący nie odmierza czasu realnej dyskusji. Cztery tury są limitem działań w historii, a nie wyścigiem z zegarem.

HPL-M01 Parter i piętro hotelu

Wszystkie pięć miejsc jest dostępnych od początku. Schemat nie jest w skali. Czas przejścia recepcja–obserwatorium wynosi cztery minuty. Trasa prowadzi wewnątrz budynku.

PIĘTRO



ROBOCZA OŚ CZASU

HPL-T01 Dzisiejszy wieczór

Zapisujcie godzinę, zdarzenie oraz ID źródła. Oddzielajcie pewną obserwację od hipotezy. „Następny dzień” zapisujcie osobno.

Czas: _____ Źródło: _____

Czas: _____ Źródło: _____

Czas: _____ Źródło: _____

Czas: _____ Źródło: _____

Czas: _____ Źródło: _____

Czas: _____ Źródło: _____
